



Con il patrocinio di



Enti promotori



In collaborazione con



FONDAZIONE PERICLE FAZZINI
ARCHIVIO STORICO

**Nell'ambito delle Celebrazioni per il V Centenario
della nascita di papa Sisto V**

la Regione Marche e il Comune di Montalto delle Marche

presentano la mostra

**Sisto V e Pericle Fazzini
Gloria e Memoria**

Da un'idea di Vittorio Sgarbi e Daniela Tisi

13 dicembre 2021 – 30 giugno 2022

Palazzo Paradisi
Montalto delle Marche (AP)

Inaugurazione 13 dicembre ore 16

In occasione delle celebrazioni per il quinto centenario dalla nascita di papa Sisto V, la Regione Marche e il Comune di Montalto delle Marche, in collaborazione con la Fondazione Pericle Fazzini e il Comune di Grottammare e con il patrocinio del Pontificio Consiglio della Cultura e il Ministero della Cultura, presentano la mostra *Sisto V e Pericle Fazzini Gloria e Memoria*.

Spettacoli, pubblicazioni, esposizioni, convegni, itinerari e questa importante Mostra sono al centro delle Celebrazioni sistine (1521-2021), grazie all'impegno della Regione Marche alla guida del Comitato promotore degli eventi.

L'esposizione *Sisto V e Pericle Fazzini Gloria e Memoria*, nata da un'idea di Vittorio Sgarbi e Daniela Tisi e che si avvale di un illustre comitato di studio, vuole raccontare due figure – un Papa visionario e uno dei maggiori scultori italiani del Novecento - apparentemente distanti tra loro, ma che hanno vari aspetti in comune. Nascono entrambi a Grottammare – Sisto V nel 1521 e Fazzini nel 1913 –, entrambi operano a Roma ma non abbandonano mai le loro radici e l'amore per la terra natale, e si dimostrano molto legati al borgo di Montalto delle Marche - sede



principale della mostra - città d'origine della famiglia di Sisto V, che lui stesso definì "Patria carissima", e per cui Fazzini realizzò una delle sue ultime sculture, proprio dedicata al Pontefice.

Non è un caso, dunque, se l'esposizione si inaugura proprio il **13 dicembre, giorno in cui 500 anni fa nacque Felice Peretti**, quel **papa Sisto V** che nel seppur breve pontificato (1585-1590) diede un forte impulso, tra le altre cose, alle arti e alle opere pubbliche - tanto da essere definito l'"Urbanista di Dio" - non solo a Roma, ma anche in altre città marchigiane, come nel piccolo borgo di Montalto delle Marche che ancora oggi porta i segni del suo operato e della sua grandiosa visione.

"Con questa mostra, oltre a celebrare il cinquecentenario di papa Sisto V, a cui la nostra regione ha dato i natali, e uno dei più grandi scultori del Novecento, Pericle Fazzini, che pure è nato nelle Marche, vogliamo affermare sempre di più la centralità dei nostri borghi quali scrigni di arte e cultura." - afferma **Francesco Acquaroli**, presidente della Regione Marche - *"Montalto delle Marche, con la sua storia millenaria, rappresenta proprio questo impegno di valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale marchigiano e la mostra Sisto V e Pericle Fazzini Gloria e Memoria vuole essere non un traguardo, ma un punto di partenza per veicolare ancora di più al di fuori della regione e anche all'estero i tesori e le ricchezze artistiche, storiche e culturali delle Marche"*.

*"Le celebrazioni di papa Sisto V, "il Papa tosto" ci rendono orgogliosi di essere marchigiani. Una figura che ha dato tanto alla storia delle nostre comunità e della Chiesa cattolica. Di umili origini, è riuscito a raggiungere il soglio pontificio e a contrassegnare quel breve periodo di pontificato grazie al talento, alla proverbiale determinazione e alla forte vocazione religiosa" – dichiara l'assessore regionale alla Cultura, **Giorgia Latini** – "Un percorso di vita unico, riconosciuto dalla Regione Marche come identitario e meritevole di un apposito intervento legislativo: la legge 33/20, finanziata con 240 mila euro. Celebrare oggi Papa Sisto V serve anche a non dimenticare la nostra identità e a tramandare alle nuove generazioni che i marchigiani sanno essere determinanti per la storia del nostro Paese"*.

*"Come primo cittadino di Montalto delle Marche sono molto orgoglioso di inaugurare una Mostra così importante, che ha la sua sede principale nella splendida cornice del nostro Palazzo Paradisi." – conclude il sindaco di Montalto delle Marche, **Daniel Matricardi** – "È emozionante poter pensare che, nell'esposizione "Sisto V e Pericle Fazzini Gloria e Memoria", Fazzini e Sisto V si trovino di nuovo insieme, come per tenere vivo quel connubio suggellato a Montalto già nel 1986, anno in cui è stato inaugurato l'iconico Monumento a Sisto V di Pericle Fazzini che impreziosisce ancora oggi il paese ed al quale tutti i montaltesi sono particolarmente legati. Una Mostra prestigiosa, simbolica e visionaria, per la realizzazione della quale voglio ringraziare in modo particolare la Regione Marche per il sostegno nell'ambito delle Celebrazioni per il V Centenario della nascita di Sisto V, Vittorio Sgarbi per aver messo la sua conoscenza ed esperienza a disposizione di questo progetto, Daniela Tisi per l'impegno e la dedizione nella cura dell'esposizione e tutti coloro che hanno contribuito a vario titolo alla realizzazione"*.

La mostra *Sisto V e Pericle Fazzini Gloria e Memoria* **si apre idealmente con quel Monumento a Sisto V progettato da Pericle Fazzini per la città di Montalto delle Marche tra il 1984 e il 1985** che ancora oggi svetta nel borgo ed è l'orgoglio dei cittadini, come spiega Vittorio Sgarbi: *«L'idea di collegare Sisto V a Pericle Fazzini è legata a un'occasione anch'essa celebrativa e cioè il monumento dedicato a Sisto V, l'ultima opera marchigiana realizzata da Fazzini, di invenzione aerea, concepita da un artista che ha voluto rappresentare l'anima del Papa più che la sua opera e quindi appartiene ad un momento e ad un'epoca, parliamo del 1986, in cui la grande stagione di Fazzini era al suo culmine.*

Lentamente poi, questa personalità, che era stata così emergente anche per essere collegata



a importanti personalità dell'arte e della poesia del '900 come Ungaretti, a cui forse si deve il ritratto più significativo del poeta, sembra essere dimenticata».

Da qui prende le mosse il titolo delle mostra – *Gloria e Memoria* – che vuole ricordare e celebrare l'opera dello scultore Pericle Fazzini e insieme a lui l'illustre pontefice Sisto V, due **personalità accomunate dal forte legame con le loro radici** che in Fazzini «*trasforma la materia in qualcosa di vivo e che arriva fino a noi, tanto da poter quasi sentire il rumore del vento e l'odore del mare che pervade le sue opere*», come spiega Daniela Tisi in catalogo.

La mostra *Sisto V e Pericle Fazzini Gloria e Memoria*, ospitata nella splendida cornice di Palazzo Paradisi a Montalto delle Marche presenta oltre **cinquanta opere di Fazzini** tra sculture in bronzo e legno, studi, bozzetti, disegni, incisioni, alcune delle quali verranno esposte a rotazione nel corso dei mesi.

Ogni opera racconta e rappresenta il dualismo tra spirito e materia sotteso in tutta la produzione dello scultore, a cominciare dal *Ragazzo con i gabbiani* (1940- 1946), tutt'ora installato nella passeggiata marittima di Grottammare, presente in mostra con un bozzetto in legno e disegni preparatori, e ancora le figure femminili, la serie delle *Onde* del 1968, e quelle opere intrise di "sensibilità francescana" che raccontano la vita del Santo, fino ad arrivare alla celebre *Resurrezione* della sala Nervi, in Vaticano, voluta da papa Paolo VI in chiusura del Concilio Vaticano II e inaugurata nel 1977, di cui sono esposti una potente acquaforte e studi preparatori. Non solo sculture, ma anche grafica in mostra con l'intensa stagione dei pastelli degli anni Settanta e Ottanta tra cui spicca *I miei zoccoli sulla spiaggia*, del 1982, e infine uno studio su carta e un bozzetto in bronzo inediti relativi al *Monumento a Sisto V* che rappresentano "la conclusione del suo percorso attraverso gli itinerari del sacro e della natura" come scrive Roberta Serra in catalogo "un "infinito mistero" che sembra rappresentare il filo conduttore che percorre l'opera e la vita dei grandi marchigiani, da Fazzini a Sisto V, da Leopardi a Licini".

Appendice alla mostra e alle opere di Pericle Fazzini è una **sezione più strettamente legata a Sisto V**, che espone parte delle collezioni del Polo Museale Città di Sisto V e del Museo Sistino Vescovile di Montalto Marche che, a causa dei danni del sisma del 2016-17, non erano più state esposte al pubblico, e della Collezione Grisostomi.

Partendo da quest'ultima sarà possibile ammirare monete, testoni, piastre, scudi, baiocchi e medaglie coniate dalla zecca che Sisto V istituì a Montalto durante il suo pontificato. E poi il più noto ritratto di papa Sisto V, i medaglieri sistini, la Pianeta del Papa e il sontuoso abito del Magistrato, perfettamente conservato e, a coronamento dell'esposizione, il **Reliquiario di Sisto V** donato dal Pontefice a Montalto, un capolavoro di oreficeria con le figure realizzate in smalto *en ronde bosse*, probabile lavoro di un orafo parigino attivo per la casa reale tra fine XIV e inizio XV secolo.

Inoltre, per valorizzare il collegamento tra Montalto delle Marche e Grottammare, **una ulteriore sezione della mostra è allestita presso il Museo del Torrione della Battaglia di Grottammare**, paese natale di Sisto V e Fazzini, dove sono esposti tre serie di disegni in tecnica mista colorata su carta sul tema dei sette vizi capitali, realizzate dall'artista negli anni 60.

La mostra *Sisto V e Pericle Fazzini Gloria e Memoria* vuole rendere omaggio a questi marchigiani illustri, l'artista Fazzini e il pontefice Sisto V celebrato nel cinquecentenario della sua nascita. Non solo, l'esposizione rappresenta anche l'occasione, partendo proprio da Montalto, di scoprire la presenza di Sisto V tra le province di Ascoli Piceno e Fermo, in un percorso fatto di luoghi, opere ed evidenze monumentali da visitare che si snoda tra Grottammare, Montalto delle Marche, Fermo e all'interno dei Musei sistini del Piceno.



Sisto V e Pericle Fazzini Gloria e Memoria

Da un'idea di Vittorio Sgarbi e Daniela Tisi

Catalogo edito da De Luca Editori d'Arte a cura di Alessandro Masi

13 dicembre 2021 – 30 giugno 2022

Palazzo Paradisi - Montalto delle Marche (AP)

Museo Torrione della Battaglia - Grottammare (AP)

www.sisto500.it

Orari:

Dal 14 al 30 dicembre 2021 dalle 16 alle 19

24, 25, 31 dicembre chiuso

Dal 2 al 6 gennaio 2022 dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

1° gennaio 2022 e dal 7 al 9 gennaio 2022 dalle 16 alle 19

Febbraio e marzo 2022, sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

Aprile 2022, sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

Dal 18 al 25 aprile 2022 dalle 16 alle 19

Maggio 2022, sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

Giugno 2022, sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

Dal 13 al 30 giugno 2022 dalle 16 alle 19

Aperture straordinarie su prenotazione al numero: 0736 – 828015 (Comune di Montalto delle Marche)

Biglietti

Intero € 10.00

Ridotto € 8.00 (6 – 18 anni, residenti, gruppi e scolaresche)

Gratuito (0- 6 anni, persone con disabilità e accompagnatori, forze dell'ordine, soci ICOM)

Ufficio stampa mostra

Maria Chiara Salvaneli | Press Office & Communication

Maria Chiara Salvaneli

Email mariachiara@salvanelli.it | Cell +39 333 4580190

Valeria Frisolone

Email valeria.frisolone@salvanelli.it | Cell +39 334 3523916

Coordinamento comunicazione Celebrazioni V Centenario nascita papa Sisto V

M. I. M. COMUNICAZIONE & PR

Maria Ida Maroni

Email mariaida@mimcomunicazione.it | Cell +39 380 5149369