

Celebrazioni 500 anni dalla nascita di Sisto V

Domenica 11 luglio, Grottammare, Chiesa San Giovanni B., Piazza Peretti

“I doni di Sisto V alle terre del Piceno: un percorso nei Musei Sistini”: presentazione del catalogo della mostra e del restauro del paramento di Sisto V

Grottammare, 10/07/2021 - Dopo l'inaugurazione, lo scorso 26 giugno, della mostra “I doni di Sisto V alle terre del Piceno: un percorso nei Musei Sistini”, **domenica 11 luglio alle ore 17.00 nella chiesa di San Giovanni Battista di Grottammare verranno presentati il restauro dei paramenti sacri di Sisto V ed il catalogo della mostra edito dalla prestigiosa casa editrice fiorentina Nardini.**

Parteciperanno all'evento anche mons. Carlo Bresciani, vescovo della diocesi di San Benedetto-Ripatransone-Montalto e il sindaco di Grottammare Enrico Piergallini.

L'iniziativa è parte del programma celebrativo del V centenario della nascita di Felice Peretti, pontefice dal 1585 al 1590.

Il catalogo sarà illustrato da **Alessandro Delpriori**, storico dell'arte e docente dell'Università di Camerino, e da **Alessandro Marchi**, funzionario della Soprintendenza dell'Emilia Romagna, conoscitore del territorio in quanto è stato anche funzionario storico dell'arte della Soprintendenza di Urbino. Il catalogo mette in rilievo le opere distribuite nelle varie sedi dei musei sistini (quella di Montalto è chiusa a causa del terremoto), con i doni più sontuosi e preziosi che Sisto V aveva donato alla sua terra. La sede della mostra di Grottammare è la principale ed è stata completamente rinnovata nel suo suggestivo allestimento.

Tra i musei che mettono in mostra si possono ammirare gli argenti nel museo di San Benedetto, le tonacelle del sontuoso parato rosso al museo di San Giacomo di Monteprandone. Ma possono essere intesi per doni anche opere e artisti contemporanei al pontefice che hanno lasciato nel nostro territorio importanti segni come Sebastiano Sebastiani, Desiderio e Martino Bonfini, Simone De Magistris, rispettivamente nei musei di Montemonaco, di Ripatransone, di Force e di Comunanza che mostra tra l'altro una inedita e monumentale Madonna con il bambino in pietra colata visitabile nel laboratorio di restauro vicino al museo sistino.

La seconda parte del pomeriggio di domenica, sarà dedicata alla **presentazione del restauro del sontuoso paramento rosso** che Sisto V aveva lasciato in dono alla cattedrale di Montalto delle Marche. Il parato, molto prezioso in raso di seta con fili d'oro, è costituito da piviale, pianeta (esposta a Palazzo Paradisi di Montalto Marche), due tonacelle (a Monteprandone). Il restauro sarà illustrato nella sua parte tecnica dalla restauratrice di tessili **Raffaella Chiuconi**, mentre la parte storica artistica sarà illustrata da **Benedetta Montevocchi** storica dell'arte molto conosciuta nel territorio perché già funzionario della Soprintendenza di Urbino. Il restauro è stato finanziato dalla rivista d'arte di importanza nazionale e internazionale, “Predella” (Eis, Pisa) i cui direttori Gerardo De Simone ed Emanuele Pellegrini hanno risposto all'appello della direttrice dei Musei Sistini **Paola Di Girolami**.

Da segnalare che ad Alessandro Delpriori resta il merito di aver individuato **i disegni di Sandro Botticelli nei cartoni della borsa per il corporale esposta a Grottammare insieme al piviale rosso e a una splendida pianeta verde di rara fattura.**

Nella Chiesa di San Giovanni Battista a Grottammare la mostra seguirà i seguenti orari: 21-23 tutti i giorni fino al 12 settembre. Ingresso libero. Altre info su www.museisistini.it